

Tg.-Nr.: C05SCCF001

Ihre Anmeldung erbitten wir unter Verwendung des beiliegenden Formulars an die Katholische Akademie Schwerte oder auf elektronischem Wege direkt über den Programmbaustein unserer Homepage unter www.akademie-schwerte.de

Anmeldeschluss: 20. Mai 2018

Bestätigung:

Wir bestätigen die Annahme Ihrer Anmeldung. Reisen Sie bitte nicht an, wenn Sie ohne Bestätigung geblieben sind.

Kosten:

Teilnahmebeitrag pro Person

- inkl. Verpflegung und Unterkunft: 225 (148,50) €
- inkl. Verpflegung, ohne Unterkunft: 156 (114) €
- inkl. Unterkunft im DZ und Verpflegung für Studierende der beteiligten Lehrstühle: 70 €

Die Beiträge für Teilnehmer/-innen, die Ermäßigungen in Anspruch nehmen können, stehen in Klammern. Ermäßigungen sind vorgesehen für: in Erstausbildung Stehende und Studierende (bis zum 35. Lebensjahr), Bundesfreiwillige, Bezieher/-innen von Arbeitslosengeld (I+II) und Sozialhilfe.

Teilleistungen, die nicht in Anspruch genommen werden, können nicht abgezogen werden, weil die Berechnungen auf einer Pauschalkalkulation beruhen.

Ausfallkosten:

- bei Rücktritt 13 bis 2 Tage vor Veranstaltungsbeginn: 50 %
- bei späterem Rücktritt/Nichtteilnahme/ vorzeitigem Beenden der Teilnahme: 100 %

Stornierungen sind ausschließlich an das zuständige Tagungssekretariat zu richten und bedürfen der Schriftform.

Zahlungsweise:

Die Begleichung des Teilnahmebeitrags erfolgt durch Lastschriftverfahren. Der Beitrag wird erst nach Tagungsbeginn eingezogen.

Referentinnen/Referenten:

Prof. Dr. Marjo Buitelaar, Professorin für zeitgenössischen Islam, Universität Groningen

M. A. Verena Eberhardt, Doktorandin in Religionswissenschaft, Ludwig-Maximilians-Universität München

Dr. des. Natalie Fritz, Redaktorin Medien und Religion, Katholisches Medienzentrum Zürich

Prof. Dr. Stefanie Knauf, Professorin für Theologie und Religionswissenschaft, Villanova University Philadelphia

Prof. Dr. Walter Lesch, Professor für Ethik, Katholische Universität Louvain-la-Neuve

Dr. Marie-Therese Mäder, Wissenschaftliche Mitarbeiterin, Universität Zürich / Ludwig-Maximilians-Universität München

Dr. Charles Martig, Direktor des Katholischen Medienzentrums Zürich

Prof. Dr. Daria Pezzoli-Olgiati, Professorin für Religionswissenschaft und Religionsgeschichte, Ludwig-Maximilians-Universität München

Samir, Schweizer Filmemacher, Produzent (Dschoint Ventschr) und Autor

M. A. Judith Steinbach, Religionswissenschaftlerin, Ludwig-Maximilians-Universität München

Prof. Dr. Trygve Wyller, Professor für Praktische Theologie und Diakonie, Universität Oslo

Katholische Akademie Schwerte

Kardinal-Jaeger-Haus

Bergerhofweg 24, 58239 Schwerte

Postfach 1429, 58209 Schwerte

Telefon: 02304 477-0, Telefax: 02304 477-599

info@akademie-schwerte.de

www.akademie-schwerte.de

Träger der Einrichtung:

Erzbistum
Paderborn

Kooperationspartner:

»Fluchtpunkte«

Religion und Migration im Film

30. Mai – 2. Juni 2018

In Kooperation mit
der Internationalen Forschungsgruppe
»Film und Theologie«
und dem
Internationalen katholischen Medienverband
SIGNIS Europa



Katholische Akademie
Schwerte

In den letzten Jahren wurden auffallend viele Filme zu Migration und Flucht produziert und in den Medien kontrovers diskutiert. Oftmals zeigen sie eine neue, nicht selten verstörende Sicht auf Menschen, die alles verloren haben, ihre Heimat und Familie verlassen mussten und verzweifelt nach neuen Perspektiven suchen. Diese Darstellungen des Phänomens Flucht produzieren nicht nur neue Bilder von und Erkenntnisse über die aktuelle Migrationsdebatte, sondern hinterfragen die Art, wie wir Bilder und audiovisuelle Dokumente betrachten und mit ihnen umgehen. Die Jahrestagung 2018 der Forschungsgruppe »Film und Theologie« will die Rolle der Medien in der gegenwärtigen Migrationsdiskussion und die Inszenierung von Religion in diesem Kontext analysieren.

Welche Rolle spielen Spiel-, Dokumentarfilme und andere audiovisuelle Medien bei der Darstellung von Migration in europäischen Gesellschaften? Wie beeinflussen Medien unser Verständnis von Migration? Welche normativen Gewichtungen sind mit welchen filmischen Strategien verbunden? Welche Rolle spielt Religion in den audiovisuellen Darstellungen von Migration und Flucht? Wie werden Religion und Normen in den ausgewählten audiovisuellen Medien miteinander in Verbindung gebracht?

Anhand von Vorträgen, Workshops, Gesprächen und Diskussionen wird das Tagungsthema aus unterschiedlichen Perspektiven beleuchtet und in einem interdisziplinären Umfeld vertieft.

Interessierte aus unterschiedlichen Betätigungsfeldern und Disziplinen sind herzlich eingeladen!

Prälat Dr. Peter Klasvogt
Akademiedirektor

Dr. des. Natalie Fritz
Prof. Dr. Stefanie Knauß

Dr. Markus Leniger
Studienleiter

Dr. Marie-Therese Mäder
Dr. Charles Martig
Prof. Dr. Daria Pezzoli-Olgiati
Internationale Forschungsgruppe
»Film und Theologie«

Tagungsverlauf

Mittwoch, 30. Mai 2018

- 18:00 Uhr Abendessen
- 19:00 Uhr Tagungseröffnung
- 19:45–21:45 Uhr *Reise der Hoffnung*
Xavier Koller, CH/TR/UK/FR
1990/2016, 110 Min.

Donnerstag, 31. Mai 2018

- 08:00 Uhr Frühstück
- 09:00–12:30 Uhr Vorträge zur Einführung und Diskussion:

Between Ascription and Assertion:
Dialogical Construction of Religious
Identity in a Post-Migration Context
Marjo Buitelaar

Von Bildern, die bewegen,
zu den bewegten Bildern
Daria Pezzoli-Olgiati
- 12:30 Uhr Mittagessen
- 14:00–17:30 Uhr Workshop: Migrationserzählungen in
unterschiedlichen Medienformaten
Natalie Fritz, Marie-Therese Mäder
- 18:00 Uhr Abendessen
- 19:30–21:15 Uhr *Iraqi Odyssey. A Global Family Saga*
by Samir
Samir, CH/DE/AE/IQ 2014, 90 Min.

Freitag, 1. Juni 2018

- 08:00 Uhr Frühstück
- 08:45–10:15 Uhr Filmgespräch: Bilder der Flucht
*Samir im Gespräch mit Charles Martig
und Natalie Fritz*
- 10:30–12:30 Uhr *Fuocoammare*
Gianfranco Rosi, IT/FR 2016, 109 Min.
- 12:30 Uhr Mittagessen
- 14:00–16:30 Uhr Panel und Podiumsdiskussion:

Epistemological Violence and
Hospitalities: A Challenge to Address
Trygve Wyller

Der Kamerablick auf Flüchtende.
Über Probleme von Zeugenschaft
und Zuschauerethik
Walter Lesch

- 17:00–18:00 Uhr Forum für neue Forschung:
Vorstellung von Qualifikationsarbeiten

Die Repräsentation des »Eigenen« und
»Fremden« in Kinder- und Jugendliteratur.
Zu Prozessen des »Otherings« im
Kontext von Religion und Migration
Verena Eberhardt

Integration durch Medien?!
Betrachtung des bilingualen TV-Formats
»Marhaba – Ankommen in Deutschland«
Judith Steinbach

- 18:00 Uhr Abendessen
- 19:30–21:15 Uhr *The Other Side of Hope*
Aki Kaurismäki, FI/DE 2017, 97 Min.

Samstag, 2. Juni 2018

- 08:00 Uhr Frühstück
- 09:00–10:30 Uhr Vortrag und Filmgespräch:
Flucht und Migration: Die Konstruktion
von Wirklichkeit(en) im Film
Stefanie Knauß, Charles Martig
- 11:00–12:00 Uhr Rück- und Ausblick
- 12:15 Uhr Mittagessen; Ende der Tagung

Tagungsleitung:

Dr. des. Natalie Fritz, Zürich
Prof. Dr. Stefanie Knauß, Philadelphia
Dr. Marie-Therese Mäder, Zürich/München
Dr. Charles Martig, Zürich
Prof. Dr. Daria Pezzoli-Olgiati, München

Sekretariat für diese Tagung:

Petra Scheffler, Telefon: 02304 477-154,
scheffler@akademie-schwerte.de
Montag und Donnerstag, 08:00–12:00 Uhr